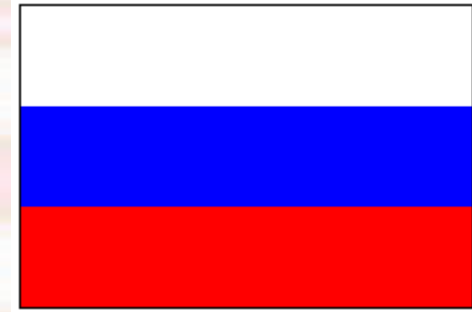
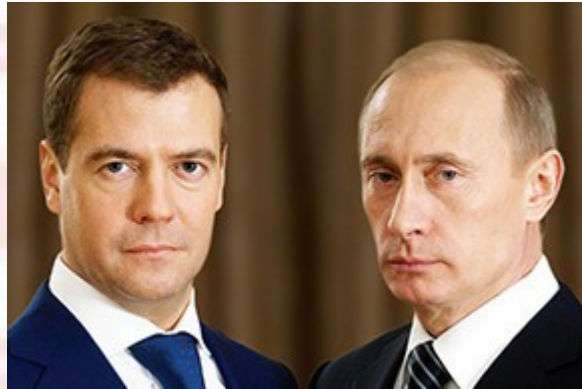


МОУ «Шайдуrowsкая СОШ»



Современные награды России (исторический журнал)



Учитель: Гулидова Е.М.
Класс:9

Понятийная справка



Фалеристика (от латинского слова «Phalerae») - металлическое нагрудное украшение воина, служившее воинским знаком отличия; (от греческого слова «phalara») – металлическая погремушка, бляха.

Фалеристика - вспомогательная историческая дисциплина, изучающая историю орденов, медалей, любых нагрудных знаков – юбилейных, ведомственных, знаков отличия и почета, знаков трудовой доблести, знаков об окончании учебных заведений, тематических.

Понятие «фалеристика» впервые было использовано в 30-х годах прошлого столетия коллекционером и ученым из Чехословакии Олджихом Пильцем и с тех пор это понятие вошло в научный обиход.

Знаков в фалеристике – огромное количество, даже каталоги не всё охватывают, поэтому коллекционеры выбирают для себя определенную тематику, но и после этого возникают множество трудностей.

Коллекционирование орденов, медалей и знаков - одно из самых распространенных во всем мире увлечений.

Историческая справка

В России первый орден появился в самом конце XVIII века. Но до этого отечественная наградная система прошла долгий и довольно сложный путь развития. Первое известие о выдаче особого знака отличия, предназначенного для ношения награжденным, содержится в русских летописях и относится еще к 1100 году. В дальнейшем на Руси постепенно создается сложная система пожалований и наград за отличия военные и гражданские перед государством и лично государем. Уже по крайней мере в 30-е гг. XVII века на части жалуемых предметов появляются надписи, рассказывающие о том, кто, когда и за что получил награду. С XV века известны случаи изготовления и выдачи особых наградных знаков — «золотых» различного, в зависимости от заслуг и положения награждаемого, размера и веса. Постепенно получение награды в виде «золотого» становится все более символическим актом, когда материальное содержание предмета оказывается для награжденного неизмеримо меньше морального значения его получения. Государственные награды, являющиеся высшей формой поощрения людей за выдающиеся заслуги в различных областях жизни и деятельности, одновременно отражают и историю своих государств. Наградные системы Российской империи, Советского Союза и Российской Федерации ярко отражают свои периоды в истории нашего Отечества.

Первые награды РСФСР — красные знамена, а затем и орден Красного Знамени выполняли ту же роль, что и награды России в прошлом, а именно — роль награды как таковой, несмотря на разительное отличие их во внешнем облике. В тяжелейшие годы Великой Отечественной войны произошло сближение наград СССР и Российской империи и в этой области. Первый же орден военного периода — орден Отечественной войны, учрежденный 20 мая 1942 года, создан в лучших традициях русских орденов. Без преувеличения можно сказать, что это был прорыв в области создания внешнего облика орденов, это был мост, перекинутый от советских наград к наградам России, от которых был взят главный элемент — лучистая звезда, ставшая основой многих других советских, а теперь и российских наград. Отчетливо прослеживается связь наград Российской империи, СССР и Российской Федерации, выражающаяся в том, что в системе наград новой России сохраняются военный орден Святого Георгия и знак отличия — Георгиевский Крест, а также военные ордена Суворова, Ушакова, Кутузова, Александра Невского и Нахимова.

Еще более очевидна тесная связь наград СССР и Российской Федерации. Достаточно обратиться к перечню современных наград России, который начинается со звания Героя Российской Федерации, установленного взамен звания Героя Советского Союза. По существу большая часть орденов и медалей СССР в целом сохранили свои названия и статут в системе наград Российской Федерации.

Что мы будем делать.....

Цель проекта: познакомить учащихся с наградной системой Российской Федерации, совершенствовать навыки работы с дополнительной литературой и Интернет-ресурсами

Этапы деятельности детей:

1. Поделиться на группы
2. Выбрать вопрос
3. Нарабатывание информации
4. Консультации учителя
5. Написание статьи
6. Создание презентации к статье
7. Защита статьи при помощи презентации
8. Выпуск журнала