

## «Визитная карточка» проекта

### Автор проекта

Фамилия, имя, отчество	Волокитина Галина Семёновна
Город, область	Новосибирская область, Северный район, д.Витинск
Номер, название школы	МКОУ Витинская ООШ

### Описание проекта

Название темы вашего учебного проекта

Описательное или творческое название вашего проекта : **«Забытое ремесло»**

Краткое содержание проекта

Краткий обзор вашего учебного проекта включает тему учебного проекта в рамках вашего предмета/предметов, описание основных учебных практик и краткое пояснение — как эти задания помогут учащимся ответить на учебные, основополагающие и проблемные вопросы : Объекты труда разработаны для факультативного занятия по искусству родного края. Они позволяют приобретать навыки, обозначенные в образовательной программе как результаты обучения, изготавливая интересное и нужное изделие. Проект состоит из нескольких модулей по разным темам (Заготовка, обработка и хранение прутьев. Инструменты и материалы. Техника плетения, изготовления изделий. Окраска, грунтовка, покрытие лаком готовых изделий.) и предполагает получение детьми дополнительных знаний и умений сверх школьной программы. Изделия изготавливаются самостоятельно, проекты индивидуальны.

Предмет(ы)

Предметы, основные понятия и концепции которых рассматриваются в рамках учебного проекта (проект должен быть направлен на освоение стандартов по выбранным предметам) : **искусство родного края, изобразительное искусство, экология, биология**

Класс(-ы)

Для учеников каких классов предназначен этот учебный проект : **8 класс**

Приблизительная продолжительность проекта

Например: 8 уроков, 6 недель, и т.д. : **6 уроков**

### Основа проекта

Образовательные стандарты

Включите в этот раздел

- компетенции,
- знания,
- умения

из государственных образовательных стандартов, на достижение которых учащимися ориентирован проект. Уточните список стандартов для этого конкретного проекта и разместите в этом разделе только те пункты стандарта, которые ваши ученики освоят в результате участия в проекте **Приобщение к народному творчеству, воспитание креативного мышления, создание моделей и участие в выставке творческих работ, популяризация народного творчества и вовлечение родителей в воспитательный процесс через совместную деятельность**

**Планируемые результаты обучения**

Перечислите планируемые результаты, достижение которых учащимися будет оцениваться после завершения проекта, в терминах личностных, метапредметных и предметных умений учащихся. Это должны быть конкретные и проверяемые пункты.

Начните заполнение этого раздела с фразы:

«После завершения проекта учащиеся приобретут следующие умения:

- - личностные: применять технику плетения в социальной жизни, работать с природными материалами.
- метапредметные: различать древесные растения по свойствам, выполнять эскиз,
- предметные: освоить одно из народных ремёсел

#### Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	<i>Обширный, всеобъемлющий вопрос, который может охватить темы нескольких образовательных направлений или предметных областей</i> <b>Что и как мы можем сделать своими руками?</b>
Проблемные вопросы учебной темы	<i>Направляющие вопросы, относящиеся к конкретной теме учебной программы, на которые учащиеся ищут ответ в ходе проекта</i> <b>Как интерьер сделать стильным? Можно ли в современной жизни обойтись без народных традиций? Как развивается в наше время народный промысел лозоплетения?</b>
Учебные вопросы	<i>Вопросы по содержанию учебной темы</i> <b>Какой материал подходит для данного вида работ? Правила заготовки, обработки и хранения материала? Назовите инструменты, которые используют при плетении лозы. Как сделать эскиз?</b>

#### План оценивания

##### График оценивания

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
<p><i>Отметьте методы оценивания, направленные на оценку исходных знаний ученика, навыков, позиций и заблуждений</i></p> <p><b>Составление плана работы над проектом. Отбор и изучение необходимой информации.</b></p>	<p><i>Отметьте методы оценивания, направленные на выявление потребностей учащихся, осуществляющие мониторинг их прогресса, проверяющие их понимание и поощряющие метапознание, самостоятельную работу и работу в сотрудничестве</i></p> <p><b>Собрать материал о мастерах по лозоплетению. Консультации с педагогом. Разработка эскизов и выполнение индивидуальных изделий. Демонстрация проделанных результатов индивидуальных проектов.</b></p>	<p><i>Отметьте методы оценивания, направленные на оценку понимания материала, наличия умений и навыков, поощряющие метапознание и выявляющие потребности учащихся в отношении дальнейшего обучения</i></p> <p><b>Оформление презентации и буклета о лозоплетении. Оформление выставки работ из лозы.</b></p>

##### Описание методов оценивания

*Опишите методы оценивания, используемые вами и вашими учениками для выявления интересов и опыта самих учащихся, постановки учебных задач, наблюдения за успехами, анализа сделанной работы, контроля развития мыслительных умений высокого уровня и рефлексии на обучение на протяжении всего обучающего цикла. Эти методы могут включать использование графического организатора, журналов, анкетирования, контрольных листов, опросов, тестов, таблиц с критериями оценивания продуктов проектной деятельности и др. Также опишите продукты учебной деятельности учащихся, то есть презентации, письменные работы, или опишите действия учеников в совокупности с методами оценивания, которыми вы пользовались. В разделе Организационные мероприятия опишите, кто, как и где осуществляет контроль*

**Оценивание в коллективе путём анализа работ самими учащимися и педагогом. По окончании работ учащихся будет проведена выставка.**

#### Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки	
<i>Концептуальные знания и технические навыки, необходимые учащимся, чтобы начать выполнение этого проекта</i> <b>Владение техниками декоративно-прикладного творчества согласно программам творческих объединений</b>	
Учебные мероприятия	
<i>Четкое описание учебного цикла — объем и последовательность учебных заданий и описание деталей выполнения учащимися планирования своего обучения</i> <b>Выставки, показы изделий</b>	
Материалы для дифференцированного обучения	
Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	<i>Опишите дидактические материалы для учеников, такие как планирование дополнительного времени для занятий, скорректированные цели обучения и задания, работа в группах, календари заданий, адаптированные технологии и поддержка специалистов. Также опишите, как учащиеся выражают результаты своего обучения (например, устные ответы вместо письменных тестов)</i> <b>Упрощённые варианты задания, помощь родителей</b>
Ученик, для которого язык преподавания не родной	<i>Опишите, как можно организовать языковую поддержку. Опишите адаптивные материалы, например тексты на родном языке, графические организаторы, иллюстрированные тексты, двуязычные словари и другие средства для перевода</i> <b>Нет таких учеников</b>
Одаренный ученик	<i>Опишите разные способы изучения содержания учебного материала, включая самостоятельные исследования и другие виды деятельности, помогающие ученикам показать или проявить то, что они изучили. Примерами такой деятельности могут быть усложненные задания, дополнительные задания, требующие более глубокого понимания материала, расширенные исследования на близкие темы по выбору и открытые задания или проекты</i> <b>Усложнение задания</b>
<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</b>	
Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты)	
<b>Фотоаппарат</b> , лазерный диск, видеомэгафон, <b>компьютер(ы)</b> , <b>принтер</b> , видеокамера, <b>цифровая камера</b> , проекционная система, видео-, конференц-оборудование, DVD-проигрыватель, сканер, другие типы интернет-соединений, телевизор	
Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты)	
СУБД/электронные таблицы, программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, настольная издательская система, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, <b>мультимедийные системы</b> , другие справочники на CD-ROM	
Материалы на печатной основе	<i>Учебники, методические пособия, хрестоматии, лабораторные пособия, справочный материал и т.д.</i>
Другие принадлежности	<i>Принадлежности, которые необходимо заказать или подготовить для использования в учебном проекте и которые характерны для курса обучения. Не включайте сюда обыденные материалы, которые можно встретить в каждом классе</i>
Интернет-ресурсы	<i>Список веб-адресов, необходимых для проведения проекта</i> : <a href="http://www.korzinky.com/">http://www.korzinky.com/</a> , <a href="http://lozopletenie.com/">http://lozopletenie.com/</a> , <a href="http://www.pletun.ru/">http://www.pletun.ru/</a> , <a href="http://www.by-hand.ru/enciclopedia/comments/55">http://www.by-hand.ru/enciclopedia/comments/55</a>
Другие ресурсы	<i>Кого нужно пригласить и что нужно организовать для успешного проведения проекта в процессе (<b>экскурсии</b>, эксперименты, гости, наставники, другие ученики/классы, эксперты, <b>родители</b> и т.д.)</i>